

МОУ «Заволжская СОШ им. П.П. Смирнова»

Рекомендована к использованию
Педагогическим советом
МОУ «Заволжская СОШ
им. П.П. Смирнова»
Протокол № 9 от 26.08.2020 г.



Рабочая программа учебного предмета
«Родной язык (русский)»
для обучающихся 10,11 классов
(базовый уровень)

Составитель:

Батулина В.П.
учитель русского языка высшей
квалификационной категории

Тверская область, Калининский район, п. Заволжский

2020 год

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Предметные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- распознавание, характеристика понимания и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;
- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

Учащиеся научатся:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
 - анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
 - использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
 - создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- Учащиеся получают возможность научиться:**
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
 - определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
 - правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
 - уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
 - использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

II. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

10 класс

Язык и культура (12 ч) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи (12 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

11 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (18 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

III. Тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)»

№ урока	Тема урока	примечание
	Язык и культура (12 ч)	
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	
2.	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.	
3.	Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».	
4.	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.	
5.	Крылатые слова и выражения в русском языке.	
6.	О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	
7.	Развитие русского языка как объективный процесс.	
8.	Основные тенденции развития современного русского языка.	
9.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	
10.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	
11.	Переосмысление значений слов в современном русском языке.	
12.	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	
	Культура речи (12 ч)	
13.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	
14.	Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	
15.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	
16.	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	
17.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.	
18.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	
19.	Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления	

	предлогов.	
20.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	
21.	Типичные ошибки в построении сложных предложений.	
22.	Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	
23.	Этика и этикет в электронной среде общения.	
24.	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	
	Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)	
25.	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	
26.	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	
27.	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	
28.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	
29.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	
30.	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	
31.	Представление проектов, результатов исследовательской работы.	
32.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	
33.	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	
34.	Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	

11 класс

№ урока	Тема урока	примечание
Язык и культура (5 часов)		
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	
3	Рр 1.Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	
4	Рр 2.Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	
5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	
Культура речи (18 часов)		
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	
10	Рр 3. Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	
11	Рр 4. Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	
12	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	
13	КР 1 «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	
14	Анализ контрольной работы	
15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	
16	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	
17	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	
18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	
19	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	
20	Этапы делового общения	

21	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	
22	КР 2 «Грамматические нормы русского языка»	
23	Анализ контрольной работы	
Речь. Речевая деятельность. Тест (10 часов)		
22	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	
23	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	
24	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	
25	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	
26	Тезисы. Выписки. Аннотация.	
27	Конспект. Реферат	
28	КР 3 «Функциональные разновидности языка»	
29	Анализ контрольной работы	
30	Рр 5. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	
31	Рр 6. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	
32	Представление проектов, результатов исследовательской работы.	
33	Представление проектов, результатов исследовательской работы.	

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.
- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.