МОУ «Заволжская СОШ имени П.П. Смирнова »

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО.  На заседании ШМО учителей  гуманитарного цикла  протокол № от  Руководитель ШМО Иванова И.А.  ФИО Подпись  ­ | УТВЕРЖДЕНО.  Приказ № от Директор школы  ФИО Подпись |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Английский язык»**

**10-11 классы**

Составители: Ерофеева Н.А.,

Тверская область, Калининский район, п.Заволжский

2019 год

**I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (на уровень, на каждый класс)**

1.Рабочая программа учебного курса по английскому языку составлена на основе примерной программы на основе примерной программы основного и среднего общего образования по английскому языку и авторской программы курса английского языка автор Афанасьева О.В., Биболетова М.З.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В современной школе учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому языку в старшей школе как одному из языков международного общения.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

Языковая компетенция — готовность и способность обучающихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной

школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность обучающихся строить свое межкультурное общение на

основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения,

отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность обучающихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность обучающихся осуществлять автономное изучение

иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и

приемами самостоятельного овладения языком и культурной, в том числе с использованием информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в 10 и 11 классах реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве её составляющих.Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора обучающихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета. Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и, вместе с тем, самодостаточности различных языков и культур, универсалий в языке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык;

б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;

в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов;

г) овладение культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самопознания, общепланитарного образа мышления; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми,

придерживающимися различных взглядов и принадлежащих различным вероисповедованием. Социокультурное образование обеспечивается применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны/стран изучаемого и родного языков, фотографий, карт и т. д. Наличие раздела SocialEnglish обеспечивает знакомство обучающихся с социально приемлемыми нормами общения с учётом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии обучающихся как личностей и как членов общества.

Развитие школьника как личности предполагает:

• развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);

• развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;

• развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

• развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;

• развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;

• развитие потребности в дальнейшем самообразовании в английском языке.

Развитие старшеклассников как членов общества предполагает:

• развитие умений самореализации и социальной адаптации;

• развитие чувства достоинства и самоуважения;

• развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических), обсуждением поставленных в текстах проблем, обменом мнений школьников на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики.

Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального сознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, оказывает большое влияние на формирование поликультурной личности школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, обучающиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного

языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано обучающимися, в конечном счете, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, её носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

**10 класс, автор О.В.Афанасьева**

Ученик должен знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;

- новые значения глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;

- религии стран изучаемого языка, лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

Уметь

Говорение:

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

Аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

Чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей(публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;

- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

**11 класс, автор М.З.Биболетова**

ученик должен знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;

- новые значения глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;

- религии стран изучаемого языка, лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

Уметь

Говорение:

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

Аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

Чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;

- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования; обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

**II. Содержание учебного предмета или курса**

**1. На уровень**

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь.

Введение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

Развитие у школьников диалогической речи на старшей ступени предусматривает:

1) развитие умений участвовать в беседе;

2) запрашивать информацию и обмениваться ею;

3) высказывать и аргументировать свою точку зрения;

4) расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию;

5) брать на себя инициативу в разговоре;

6) вносить пояснения и дополнения;

7) выражать эмоции различного характера;

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенстуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны изучаемого языка.

Монологическая речь.

- подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного);

- характеристика литературных персонажей и исторических личностей;

- описание событий;

- изложение фактов;

- высказывание своей точки зрения и ее аргументация;

- формулирование выводов;

- оценка фактов/событий современной жизни;

- сопоставление культурного портрета своей страны и стран изучаемого языка;

- комментирование сходства и различий;

Овладение умениями публичных выступлений, такими, как:

1) сообщение;

2) доклад;

3) представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Аудирование

На старшей ступени происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения;

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.,) с опорой на языковую догадку, контекст;

- игнорировать незнакомый языковой материал несущественный для понимания

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстовразличных функциональных стилей: научно- популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения;

1) ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

2) изучающее чтение – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

3) просмотровое/поисковое чтение – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверностьинформации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различныхисточников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На старшем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

писать личные и деловые письма;

- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;

- сообщать/запрашивать информацию;

- выражать собственное мнение/суждение;

- кратко передавать содержание несложного текста;

- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;

- составлять тезисы, развернутый план выступления;

- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей.

Социокультурные знания и умения

- расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом интересов, наклонностей и предпочтений;

- углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитет, образе жизни, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации;

- развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур;

- дальнейшее совершенствование социолингвистических факторов коммуникативной ситуации;

Языковые знания и навыки

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Объём лексического материала в X классе составляет более 2400 единиц, изних 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

Основные словообразовательные средства:

словосложение по модели (easy-going, heart-breaking);

словосложение по модели (horse-drawn, well-paid);

словосложение по модели (blue-eyed, four-legged);

словосложение по модели (five-year-old, second-hand);

деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: anti- (antiwar), dis- (disloyal), mis- (misbehave), out- (outdo), un-(unfasten);

конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных (ape – toape, dog – todog);

сокращение лексических единиц (exam – examination), в том числе с помощью создания аббревиатур (mp, pc, etc.);

3. Фразовыеглаголы (to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with).

4. Синонимы (lump – piece, require – demand, seek for – look for, feast – holiday, feast – meal, pupil – disciple, smell – sent – sent – aroma – reek, strange – queer – odd, to reflect – to brood, to stay – to remain, fee(s) – salary, fat – stout, very – pretty).

Сложныесточкизрениязначенияиупотреблениялексическиеединицы (shadow – shade, victim – sacrifice, accord – discord, affect – effect, in spite (of) – despite).

Грамматическая сторона речи

Морфология

1.Имя существительное

а) оканчивающихся на ics (athletics, linguistics, etc.)

б) имеющих омонимичные формы для единственного числа (headquarters,means, series, species)

в) имеющих различия в зависимости от числа (air/airs, custom/customs)

г) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (belongings, brains, lodgings, outskirts)

- особенности употребления собирательных имен существительных:

а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (people, cattle, theclergy, thepolice, themilitary)

б) сочетающихся с глаголом, как в единственном, так и во множественном числе (audience, class, club, crew, crowd, family, staff, team).

местоимение one/ones и особенности его употребления.

(generally, normally, hopefully, frankly, honestly).

возможностьнекоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных(Eugeneopenedthedoor.The door opened. She is cooking fish. Thefish is cooking.);

структуры с глаголом have + V/V-ing:

а) have + object + V (They had us clean the floor.)

б) have + object + V (We’ll have you dancing professionally in six months.)в) won’t/can’t + have + object + V (I won’t have you sitting (sit) about.).

6. Междометия

- междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность (Oh! Oh, no! My! Ouch! Oi!Wow! etc.).

**10 класс, автор О.В.Афанасьева**

Предметное содержание речи

1. Изобразительное искусство
2. Основные мировые религии, верования, предрассудки.
3. Экологические проблемы современности
4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья.

**11 класс, автор М.З.Биболетова**

Предметное содержание речи

1. Музыка в жизни человека
2. Проблемы современного города, городская архитектура.
3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля.
4. Личность человека в ее лучших проявлениях

III Тематическое планирование

10 класс, автор Афанасьева О.В.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание блока, раздела (28) | Примечание |
| Раздел 1**В гармонии с самим собой – 25 ч.** | | |
| 1 | Говорение. Формальная и неформальная информация о человеке. |  |
| 2 | Имена прилагательные для описания человека. Выражение «уж лучше бы» |  |
| 3 | Лексика. Описание качеств личности. Входной контроль. |  |
| 4 | Сравнение настоящего простого и настоящего длительного времён. |  |
| 5 | Говорение. Как выразить своё мнение. |  |
| 6 | Чтение. Отрывок из книги Мег Кабот «Дневники принцессы». |  |
| 7 | Лексика по теме: «Описание внешности». |  |
| 8 | Новые факты о настоящем простом и настоящем длительном временах. |  |
| 9 | Фразы для описания человеческих эмоций. Говорение. |  |
| 10 | Прошедшее простое и продолженное время. |  |
| 11 | Чтение отрывка из романа Л. М. Олкотт «Четыре сестры». |  |
| 12 | Лексика. Интересы и любимые занятия |  |
| 13 | Образование сложных прилагательных. |  |
| 14 | Образование слов на основе звукоподражания. Повторение о простом будущем времени и основных случаях его употребления. |  |
| 15 | Образование сложных имён прилагательных |  |
| 16 | Образование и употребление времени future-in-the-past. |  |
| 17 | Фразовый глагол «beat» |  |
| 18 | Употребление настоящего совершенного и настоящего совершенного продолженного времён. |  |
| 19 | Диалогическое высказывание. Медицинская помощь. |  |
| 20 | Употребление прошедшего совершенного и прошедшего совершенного продолженного времён |  |
| 21 | Чтение по теме: «В гармонии с собой» |  |
| 22 | Говорение по теме: «В гармонии с собой». |  |
| 23 | Лексико-грамматические упражнения по разделу «В гармонии с собой». |  |
| 24 | **КР №1 по разделу : «В гармонии с собой».** |  |
| 25 | Работа над ошибками. Проект по теме: «В гармонии с собой» |  |
| **Раздел № 2 In Harmony with Others. В гармонии с другими – 23 ч.** | | |
| 26 | Лексика по теме «Друзья и их роль в нашей жизни» |  |
| 27 | Образование новых слов с помощью изменения места ударения. |  |
| 28 | Роль прошедшего простого и настоящего совершенного времён. |  |
| 29 | Лексика по теме «Наша семья и мы.» |  |
| 30 | Работа над текстом «Мы обе обычные девочки – подростки» |  |
| 31 | Лексика по теме «Взаимоотношения между людьми» |  |
| 32 | Формы пассивного залога. |  |
| 33 | Политически корректные слова. |  |
| 34 | Формы пассивного залога. |  |
| 35 | Лексика «Домашние обязанности» |  |
| 36 | Длительные формы пассивного залога. |  |
| 37 | Чтение «Рождественские подарки». Повторение лексики по теме. |  |
| 38 | Совершенные формы пассивного залога. |  |
| 39 | Лексика по теме: «Посуда». |  |
| 40 | Выражения, говорящие о финансовом состоянии человека. |  |
| 41 | Лексика по теме «Королевская семья» |  |
| 42 | Фразовый глагол «sign». |  |
| 43 | Говорение. Викторианские времена в Британии. |  |
| 44 | Лексико-грамматические упражнения по блоку «В гармонии с другими» |  |
| 45 | **КР №2 по разделу: «В гармонии с другими»** |  |
| 46 | Работа над ошибками.Проект: «В гармонии с другими». |  |
| **Раздел №3 In Harmony with Nature. В гармонии с природой – 26 ч.** | | |
| 47 | Пассивные структуры с инфинитивом. |  |
| 48 | Употребление артиклей с именами существительными. |  |
| 49 | Лексика по теме «Жизнь в городе и селе.» |  |
| 50 | Лексико-грамматические упражнения с текстом «За и против» |  |
| 51 | Диалогическое высказывание «Возможное место для жизни». |  |
| 52 | Чтение «Дневники принцессы». |  |
| 53 | Образование имён прилагательных, обозначающих части света. |  |
| 54 | Определённый артикль и географические названия. |  |
| 55 | Лексика по теме «Защита животных» |  |
| 56 | Употребление определённого артикля с некоторыми именами собственными. |  |
| 57 | Способы сравнения в английском языке. |  |
| 58 | Особенности использования неопределённого артикля с именами существительными. |  |
| 59 | Лексика по теме «Защита окружающей среды» |  |
| 60 | Определённый артикль, особенности употребления |  |
| 61 | Фразовый глагол «cut» |  |
| 62 | Употребление артикля с существительными, обозначающими трапезу. |  |
| 63 | Лексика по теме «Редкие виды животных» |  |
| 64 | Диалогическое высказывание. Фразы ободрения. |  |
| 65 | Лексика по теме «Природные стихии» |  |
| 66 | Говорение по теме «Природные стихии» |  |
| 67 | Правила написания эссе. |  |
| 68 | Лексико-грамматические упражнения по блоку «В гармонии с природой» |  |
| 69 | Лексико-грамматические упражнения по блоку « В гармонии с природой» |  |
| 70 | **КР № 3по разделу « В гармонии с природой»** |  |
| 71 | Работа над ошибками. |  |
| 72 | Проектная работа по теме: «В гармонии с природой». |  |
| **Раздел №4 In Harmony with World. Вгармониисмиром** | | |
| 73 | Лексика по теме «Путешествия» |  |
| 74 | Чтение по теме «Путешествия» |  |
| 75 | Говорение по теме «Путешествия» |  |
| 76 | Лексика по теме «Путешествие на поезде» |  |
| 77 | Особенности употребления некоторых имён прилагательных. |  |
| 78 | Говорение по теме «Путешествие на самолете» |  |
| 79 | Модальные глаголы, особенности их употребления. |  |
| 80 | Модальные глаголы, особенности их употребления. |  |
| 81 | Лексика по теме «Путешествия и покупки» |  |
| 82 | Фразовый глагол «set». |  |
| 83 | Чтение «Марко Поло – путешественник и исследователь» |  |
| 84 | Идиомы. Модальные глаголы |  |
| 85 | Лексико-грамматические упражнения по разделу: «В гармонии с природой». |  |
| 86 | Лексико-грамматические упражнения по разделу: «В гармонии с природой». |  |
| 87 | **КР № 4 по разделу «В гармонии с природой».** |  |
| 88 | Работа над ошибками. |  |
| 89 | Повторение видо-временных форм глагола. |  |
| 90 | Повторение по теме «Артикль». |  |
| 91 | Повторение темы «Причастие». |  |
| 92 | Повторение темы «Модальные глаголы». |  |
| 93 | Повторение. Особенности написания эссе. |  |
| 94 | **КР№5 Итоговая Часть I. (аудирование, чтение)** |  |
| 95 | **КР№6 Итоговая.Часть II.(лексико-грамматические задания, письмо)** |  |
| 96 | Работа над ошибками. |  |
| 97 | Написание сочинения по теме: «Моё лучшее путешествие» |  |
| 98 | Выполнение заданий «Аудирование» в формате ЕГЭ |  |
| 99 | Выполнение заданий «Чтение» в формате ЕГЭ |  |
| 100 | Выполнение заданий «Словообразование» в формате ЕГЭ |  |
| 101 | Выполнение заданий «Личное письмо» в формате ЕГЭ |  |
| 102 | Лингвострановедческая викторина «Англоговорящие страны». |  |

11 класс, автор Афанасьева О.В.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | | Примечание |
| **Модуль 1 Шаги к вашей карьере 26ч** | | | |
| 1 | Лексика по теме: «Будущие профессии». | |  |
| 2 | Правила употребление конструкции «я хотел бы» в различных видах предложений. | |  |
| 3 | Аудирование по теме: «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации. | |  |
| 4 | Правила образования названий профессий с помощью суффиксов -er ,-ist, -ess, -or. | |  |
| 5 | Чтение по теме: «Выбор профессии» с извлечением необходимой информации. | |  |
| 6 | Правила употребления существительных «работа, профессия, занятие, карьера» в речи и на письме. | |  |
| 7 | Составление диалога - расспроса по теме:  «Будущая карьера» с опорой на ключевые слова. | |  |
| 8 | Ознакомительное чтение по теме: «Выбор профессии». | |  |
| 9 | Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме. | |  |
| 10 | Лексика по теме: «Выбор карьеры». | |  |
| 11 | Правила использования союзов « if whether» в английских предложениях. | |  |
| 12 | Ознакомительное чтение по теме: «Государственное образование в Соединённом королевстве». | |  |
| 13 | Монологическое высказывание по теме: «Главные университеты в Англии». | |  |
| 14 | Краткое сообщение по теме :«Образование и работа» с опорой на план. | |  |
| 15 | Неопределённые местоимения «none, nobody, no one»: правила употребления в речи и на письме. | |  |
| 16 | Описание иллюстраций по теме :«Образование в Англии» с опорой на текст. | |  |
| 17 | Лексика по теме: «Изучение иностранных языков». | |  |
| 18 | Лексика по теме: «Шаги к вашей карьере». | |  |
| 19 | Фразовый глагол «сall» и его основные значения. | |  |
| 20 | Монологические высказывания по теме: «Мой собственный путь» с опорой на текст. | |  |
| 21 | Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи и на письме. | |  |
| 22 | Написание письма личного характера по теме : «Моё образование». | |  |
| 23 | Лексика по теме: «Шаги к вашей карьере». | |  |
| 24 | **КР №1 по модулю: «Выбор будущей профессии».** | |  |
| 25 | Работа над ошибками | |  |
| 26 | Проектная работа по теме: «Шаги к вашей карьере». | |  |
| **Модуль 2** **Шаги к пониманию культуры 26 ч** | | | |
| 27 | Лексика по теме :«Шаги к пониманию культуры». |  | |
| 28 | Изучающее чтение по теме: «Что такое культура». |  | |
| 29 | Множественное число имён существительных (исключения) : правила образования. |  | |
| 30 | Аудирование по теме :«Английские и американские традиции» с выбором необходимой информации. |  | |
| 31 | Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме. |  | |
| 32 | Лексика по теме: « Понимание культуры». |  | |
| 33 | Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных с неопределённым артиклем. |  | |
| 34 | Описание иллюстраций по теме: «Человеческие ценности и вера» с опорой на ключевые слова. |  | |
| 35 | Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем: правила употребления в речи и на письме. |  | |
| 36 | Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных, вещей. |  | |
| 37 | Составление диалога - расспроса по теме : «Литература и музыка в моей жизни». |  | |
| 38 | Фразовый глагол «speak» и его основные значения. |  | |
| 39 | Монологические высказывания по теме :«Посещение музея и картинной галереи» с опорой на текст. |  | |
| 40 | Лексика по теме :«Искусство». |  | |
| 41 | Английские идиомы с «цветочным компонентом» Лексика по теме: «Искусство». |  | |
| 42 | Правила употребления артиклей с именами собственными. |  | |
| 43 | Изучающее чтение по теме: «Величайшие галереи мира». |  | |
| 44 | Объявления в английском языке: правила чтения и перевода. |  | |
| 45 | Описание иллюстраций по теме: «Русские художники и их картины». |  | |
| 46 | Аудирование по теме :«Русские композиторы» с опорой на иллюстрации. |  | |
| 47 | Лексика  по теме: «Музыка в нашей жизни». |  | |
| 48 | Краткое сообщение по теме: «Русская культура» с опорой  на ключевые слова. |  | |
| 49 | Лексика по теме :«Шаги к пониманию культуры». |  | |
| 50 | **КР №2 по модулю: «Шаги к пониманию культуры».** |  | |
| 51 | Работа над ошибками |  | |
| 52 | Проектная работа по теме: «Шаги к вашей карьере». |  | |
| **Модуль 3** **Шаги к эффективному общению 26 ч** | | | |
| 53 | Лексика по теме: «Общение». |  | |
| 54 | Ознакомительное чтение по теме: «Как это начиналось» . |  | |
| 55 | Английские наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме. |  | |
| 56 | Правила правописания наречий. |  | |
| 57 | Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме. |  | |
| 58 | Монологическое высказывание по теме: «Плюсы и минусы технологического прогресса». |  | |
| 59 | Лексика по теме: «Эффективное общение». |  | |
| 60 | Степени сравнения наречий (исключения): правила употребления в речи и на письме. |  | |
| 61 | Аудирование по теме : «Великие изобретения» с опорой на ключевые слова. |  | |
| 62 | Правила использования наречий без суффикса -ly в устной речи. |  | |
| 63 | Краткое сообщение по теме: «Лауреаты Нобелевской премии» с опорой на план. |  | |
| 64 | Лексика по теме: «Эра общения». |  | |
| 65 | Правила употребления слова «badly» в устной речи и на письме. |  | |
| 66 | Аудирование по теме : «Изобретения 20 века». |  | |
| 67 | Фразовый глагол «собирать» и его основные значения. |  | |
| 68 | Правила употребления чисел в устной речи и на письме. |  | |
| 69 | Составление диалога-расспроса по теме : «Прогресс в науке и технологии». |  | |
| 70 | Английские синонимы: правила употребления в речи и на письме. |  | |
| 71 | Монологическое высказывание: «Средства массовой информации сегодня». |  | |
| 72 | Просмотровое чтение по теме: «СМИ» с выбором нужной информации». |  | |
| 73 | Описание иллюстраций по теме : «Великие изобретения и открытия в истории»  с опорой на план. |  | |
| 74 | Монологическое высказывание по теме: «Плюсы и минусы видеоигр». |  | |
| 75 | Написание личного письма зарубежному другу по теме: «Технологический прогресс». |  | |
| 76 | **КР №3 по модулю: « Общение».** |  | |
| 77 | Работа над ошибками |  | |
| 78 | Проектная работа по теме: «Общение». |  | |
| **Модуль 4** **«Шаги к будущему» 27 ч** | | | |
| 79 | Лексика по теме: «Шаги к будущему». |  | |
| 80 | Английские идиомы с инфинитивом и герундием; правила употребления в речи и на письме. |  | |
| 81 | Аудирование по теме: «Будущее человечества». |  | |
| 82 | Предлоги. Правила использования слово «деньги» в различных жизненных ситуациях. |  | |
| 83 | Инфинитив и герундий: сравнительный анализ. |  | |
| 84 | Правила употребления глаголов « get, gain, win» . |  | |
| 85 | Правила употребления глаголов « to offer,  to suggest». |  | |
| 86 | Сложное дополнение. |  | |
| 87 | Сослагательное наклонение I типа. |  | |
| 88 | Сослагательное наклонение II типа. |  | |
| 89 | Монологические высказывания по теме : «Будущее английского языка: за и против». |  | |
| 90 | **КР№4 по модулю: «Шаги к будущему».** |  | |
| 91 | Работа над ошибками |  | |
| 92 | Повторение. Грамматика |  | |
| 93 | Повторение. Лексика |  | |
| 94 | Повторение. Письмо |  | |
| 95 | **КР №5 Итоговая контрольная работа** |  | |
| 96 | Работа над ошибками |  | |
| 97 | Написание письма личного характера по теме: «Будущее за нами**»** |  | |
| 98 | Проектная работа по теме: «Моё будущее». |  | |
| 99 | Проектная работа по теме: «Моё будущее». |  | |